

103.417 - 2ª LENGUA II: LENGUA FRANCESA**1.- Datos de la Asignatura**

Código	103417	Plan	2013	ECTS	6
Carácter	FORMACIÓN BÁSICA	Curso	1º	Periodicidad	Semestre 2
Titulación	Todas las titulaciones de la Facultad de Filología				
Área	FILOLOGÍA FRANCESA				
Departamento	FILOLOGÍA FRANCESA				
Plataforma Virtual	Plataforma:	STUDIUM			
	URL de Acceso:	https://moodle.usal.es			

Datos del profesorado

Profesor Coordinador	JUAN MANUEL PÉREZ VELASCO	Grupo	1
Departamento	FILOLOGÍA FRANCESA		
Área	FILOLOGÍA FRANCESA		
Centro	FACULTAD DE FILOLOGÍA		
Despacho	HOSPEDERÍA DE ANAYA		
Horario de tutorías	Lunes y jueves de 17 a 19 horas; miércoles de 11 a 13 horas.		
URL Web	http://frances.usal.es		
E-mail	juanma@usal.es	Teléfono	923 29 44 00 - Ext. 1792

Profesor Coordinador	MARÍA JOSEFA MARCOS GARCÍA	Grupo	2
Departamento	FILOLOGÍA FRANCESA		
Área	FILOLOGÍA FRANCESA		
Centro	FACULTAD DE FILOLOGÍA		
Despacho	HOSPEDERÍA DE ANAYA		
Horario de tutorías	Lunes de 10 a 14 horas; martes de 10 a 12 horas.		
URL Web	http://frances.usal.es		

E-mail	mjosem@usal.es	Teléfono	923 29 44 00 - Ext. 1793
Profesor Coordinador	ANA DE OLIVEIRA	Grupo	3
Departamento	FILOLOGÍA FRANCESA		
Área	FILOLOGÍA FRANCESA		
Centro	FACULTAD DE FILOLOGÍA		
Despacho	HOSPEDERÍA DE ANAYA		
Horario de tutorías	Lunes : de 9h30 a 13h30 Miércoles : de 17h a 18h y de 19h a 20h		
URL Web	http://frances.usal.es		
E-mail	Anadeoliveira@usal.es	Teléfono	923 294400 ext. 1793

2.- Sentido de la materia en el plan de estudios

Bloque formativo al que pertenece la materia
Módulo 2: Formación Filológica Materia 4: Lengua, Literatura y Cultura 2
Papel de la asignatura dentro del Bloque formativo y del Plan de Estudios. Un graduado en estudios lingüísticos, literarios y culturales precisa alcanzar un dominio avanzado de una segunda lengua que rebase el conocimiento instrumental de la misma. La segunda lengua constituye una materia fundamental en un alumno que cursa estudios en la Facultad de Filología, pues le permite adquirir otros referentes con los cuales poder contrastar su objeto de estudio principal y abrir futuras puertas a nuevos estudios en su currículo. Aunque se trata de una materia de carácter básico, la Facultad de Filología ofrece un variado catálogo de segundas lenguas y sus correspondientes literaturas y culturas. Corresponde al alumno elegir aquella segunda lengua que más se ajuste a sus intereses académicos y profesionales. Esta formación le permitirá, además, establecer transferencias para la continuación de estudios dentro de su currículo.
Perfil profesional.
Profesor lenguas extranjeras, traductor, intérprete

3.- Recomendaciones previas

Para cursar esta asignatura se exigen los conocimientos adquiridos en la asignatura Segunda Lengua I (nivel A.1 MCER)

4.- Objetivos de la asignatura

El alumno debe ser capaz de:

- Situarse en el tiempo (presente y pasado)
- Comprender y contar acontecimientos del pasado
- Dar y pedir informaciones sobre el tiempo
- Expresar una opinión, mostrar acuerdo o desacuerdo sobre un tema de sociedad
- Comprender y escribir breves textos narrativos
- Comunicarse en intercambios comerciales. Tiendas, viajes, hostelería
- Dar y pedir informaciones sobre un producto: tamaño, forma, precio
- Pedir, elegir y comprar un producto
- Comprender y escribir breves textos informativos
- Mantener conversaciones telefónicas
- Escribir una carta formal
- Expresar deseos y preferencias, negociar
- Decidir, planificar y presentar las diferentes fases de un proyecto

5.- Contenidos

Unidad 1

- Comunicación:
Pedir y dar informaciones (sobre el pasado)
Hacer una invitación
Aceptar o rechazar
Expresar sentimientos
Situarse en el tiempo
- Gramática
Être en train de + infinitivo
Être sur le point de + infinitivo
La negación (2)
Passé composé (forma afirmativa)
- Léxico
Acontecimientos de la vida
Estudios y carrera profesional
Pronunciación
[ɛ] / [œ] / [ɔ]
- Civilización
Acontecimientos importantes en la vida francófona

Unidad 2

- Comunicación:
Pedir y dar informaciones (sobre el pasado)
Describir el tiempo meteorológico
Describir personas (físico y ropa)
Pedir y dar opiniones
Manifestar el acuerdo y el desacuerdo
- Gramática
Passé composé (forma negativa)
Concordancia del Participio Pasado con *avoir*
Pronombre complemento indirecto
- Léxico
Tiempo y clima
Ropa
El cuerpo humano

- Pronunciación
[b] / [v] / [f] / [p]
- Civilización
La moda en Francia

Unidad3

- Comunicación
Pedir en un restaurante
Pedir y dar informaciones sobre alimentos
Hablar sobre los gustos
Preguntar el precio y la forma de pago
- Gramática
Expresión de la cantidad
Adverbios en *-ment*
Pronombre complemento *en*
- Léxico
Alimentos y bebidas
- Pronunciación
Oposición sorda sonora [ʃ] [ʒ]
- Civilización
Beber y comer en Francia

Unidad 4

- Comunicación
Describir un alojamiento
Pedir y dar información sobre un alojamiento
Hacer proyectos
Llamar la atención de alguien
Hacer apreciaciones
- Gramática
Futuro simple
Pronombres relativos: qui, que, où
- Léxico
Medios de transporte y alojamiento
- Pronunciación
[s]/[z]
- Civilización
Transportes alternativos

Unidad 5

- Comunicación
Pedir y dar información sobre la ropa
Expresar una preferencia
Pedir y dar una opinión
Pedir y dar un precio
Hablar de un problema de salud
- Gramática
Comparativos
Superlativos
Los pronombres complementos de lugar *en/y*
- Léxico
La ropa
Accesorios y productos de belleza
- Pronunciación
[s]/[z]/[ʃ]/[ʒ]
- Civilización
Los nuevos comercios

Unidad 6

- Comunicación

<p>Describir un paisaje, un ambiente Hablar de costumbres del pasado Hacer apreciaciones Evocar recuerdos Reproducir el discurso de otro</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Gramática</u> El imperfecto (iniciación) El discurso indirecto (iniciación) • <u>Léxico</u> Las vacaciones Los paisajes La fauna • <u>Pronunciación</u> Trabalenguas • <u>Civilización</u> Paisajes francófonos

6.- Competencias que se adquieren en la asignatura

Competencias Básicas

CB1. Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en el área/s de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel, que si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3. Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5. Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Competencias Generales

CG1- Que los estudiantes adquieran un dominio instrumental avanzado de la lengua francesa que les permita desempeñar tareas profesionales especializadas y desarrollar actividades investigadora relacionadas con el ámbito disciplinar de la Filología.

CG2- Que los estudiantes adquieran competencias instrumentales encaminadas a desarrollar su capacidad de análisis y síntesis, de aplicación de los conocimientos a la práctica, de planificación y gestión del tiempo, de identificación de temas de investigación.

CG3- Que los estudiantes adquieran competencias sistémicas para trabajar con autonomía fomentando el espíritu crítico y la curiosidad científica como base del auto-aprendizaje; potenciando las capacidades de auto-corrección y auto-evaluación, de adaptación a nuevas situaciones, de abstracción y síntesis, de creatividad y generación de nuevas ideas, de resolución de problemas y de toma de decisiones.

CG4- Que los estudiantes adquieran competencias personales como el trabajo en equipo y el trabajo autónomo, la capacidad de liderazgo y de comunicación con personas no expertas en la materia, la apreciación de la diversidad multicultural, las destrezas necesarias para trabajar en un contexto internacional, para diseñar y gestionar proyectos, para tomar iniciativas y tener espíritu emprendedor.

Competencias Específicas

CE1- Que los alumnos adquieran progresivamente un nivel A1 de lengua francesa de acuerdo

con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas MCERL en las siguientes competencias: producción y expresión escritas y orales.
CE2- Que los alumnos adquieran el dominio instrumental básico de la lengua francesa, de su gramática, de su literatura y de su cultura.

7.- Metodologías docentes

- Participativa y activa
- Lección magistral
- Trabajo autónomo online
- Exposición de trabajos
- Trabajo en equipo

8.- Previsión de distribución de las metodologías docentes

	Horas dirigidas por el profesor		Horas de trabajo autónomo	HORAS TOTALES
	Horas presenciales.	Horas no presenciales.		
Sesiones magistrales	20			20
Prácticas	- En aula	20		20
	- En el laboratorio			
	- En aula de informática			
	- De campo			
	- De visualización (visu)			
Seminarios				
Exposiciones y debates				4
Tutorías				6
Actividades de seguimiento online			90	90
Preparación de trabajos	2	2		4
Otras actividades (detallar)				
Exámenes				6
TOTAL				150

9.- Recursos

Libros de consulta para el alumno

C'est à dire A1 ! : Méthode de Français. Editorial Santillana

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

El alumno dispone de material multimedia en el campus virtual Studium de la Universidad de Salamanca

Libros de consulta para el alumno

C'est-a-dire A1 ! : Méthode de Français. Editorial Santillana

Otras referencias bibliográficas, electrónicas o cualquier otro tipo de recurso.

El alumno dispone de material audiovisual en el campus virtual Studium de la Universidad de Salamanca

10.- Evaluación**Consideraciones Generales****Evaluación continua**

Se valora el proceso de aprendizaje del estudiante a partir del seguimiento continuo del trabajo que realiza y de los conocimientos que va adquiriendo, con lo que pueden introducirse de forma inmediata las modificaciones necesarias para optimizar el proceso y mejorar los resultados obtenidos.

Criterios de evaluación

Las actividades de evaluación se reflejarán en la calificación final atendiendo a los siguientes porcentajes:

Participación y asistencia: 20%

Actividades y trabajos no presenciales: 50%

Exámenes: 30 %

Instrumentos de evaluación

- Pruebas comunicativas orales y escritas
- Controles periódicos de contenidos gramaticales y léxicos
- Trabajos y exposiciones

Recomendaciones para la evaluación.

Puesto que se va a realizar una evaluación formativa y continua, es importante el seguimiento continuado de la asignatura y la realización de las diferentes tareas, por parte del alumno.

Recomendaciones para la recuperación.

Aquellos alumnos que no hayan obtenido una calificación final de 5/10 podrán realizar las pruebas de evaluación extraordinarias.

Los alumnos que no hayan superado la evaluación continua y no hayan realizado las actividades de la plataforma Studium podrán optar a las pruebas de evaluación finales. La calificación de esta evaluación nunca podrá superar el 70%.